

Kryteria oceniania z plastyki

Wymagania konieczne Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dopuszczającą.

Uczeń:

- ✓ tłumaczy zasady zachowania się w muzeum, galerii,
- ✓ wyjaśnia znaczenie niektórych z omówionych na lekcji terminów plastycznych,
- ✓ wymienia nazwy niektórych z poznanych dziedzin sztuki
- ✓ wskazuje różnice między rysunkiem a malarstwem,
- ✓ podejmuje próby zastosowania elementów teorii w ćwiczeniach praktycznych,
- ✓ wykonuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności,
- ✓ utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- ✓ stara się przestrzegać zasad BHP podczas działań na lekcji.

- ✓ wykazuje się wiedzą i umiejętnościami określonymi w treści programu w niewielkim zakresie,
- ✓ wykonuje ćwiczenia plastyczne z małym zaangażowaniem,
- ✓ zna i posługuje się tylko podstawowymi narzędziami i technikami plastycznymi
- ✓ samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudno

Wymagania podstawowe Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dostateczną

Uczeń:

- ✓ wskazuje miejsca w swoim regionie, w których można obejrzeć dzieła plastyczne,
- ✓ posługuje się terminologią plastyczną na poziomie podstawowym,
- ✓ opanował umiejętności opisu dzieła sztuki w stopniu podstawowym
- ✓ opisuje podstawowe elementy dzieła plastycznego,
- ✓ tłumaczy znaczenie omówionych na lekcji terminów plastycznych,
- ✓ wymienia poznane podczas lekcji dziedziny sztuki,
- ✓ prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- ✓ uczestniczy w dyskusjach o prezentowanych obiektach po zachęcie ze strony nauczyciela,
- ✓ stosuje się do zasad organizacji pracy,
- ✓ przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- ✓ aktywnie pracuje w grupie,
- ✓ utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- ✓ przestrzega zasad BHP podczas działań plastycznych.

- ✓ wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- ✓ jest mało aktywny na zajęciach i nie zawsze do nich przygotowany
- ✓ wykonuje ćwiczenia plastyczne zgodne z tematem, ale mało starannie

Wymagania rozszerzające. Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dobrą.

Uczeń:

- ✓ dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- ✓ poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce
- ✓ wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym.
- ✓ przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany
- ✓ w skupieniu uczestniczy w zajęciach,
- ✓ w miarę dobrze posługuje się technikami plastycznymi, dobrze wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- ✓ posługuje się terminologią plastyczną,
- ✓ wymienia najsłynniejsze polskie zabytki i dzieła sztuki oraz zabytki znajdujące się w regionie,
- ✓ analizuje wybrane dzieła sztuki, stosując wiedzę zdobytą podczas lekcji,
- ✓ rozpoznaje, jakimi narzędziami posłużył się twórca dzieła poznawanego w postaci reprodukcji,
- ✓ posługuje się właściwie przyborami i narzędziami plastycznymi,
- ✓ prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy,
- ✓ uczestniczy aktywnie w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów,
- ✓ organizuje poprawnie swoje miejsce pracy oraz przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- ✓ efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą,
- ✓ utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- ✓ przestrzega praw autorskich,
- ✓ przestrzega zasad BHP podczas pracy

Wymagania dopełniające. Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę bardzo dobrą.

Uczeń:

- ✓ uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych

- ✓ opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- ✓ przestrzega praw autorskich,
- ✓ posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy twórczej,
- ✓ starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- ✓ umiejętnie posługuje się technikami plastycznymi,
- ✓ umiejętnie posługuje się terminologią plastyczną,
- ✓ samodzielnie zdobywa wiedzę z wykorzystaniem różnych mediów,
- ✓ aktywnie pracuje podczas lekcji,
- ✓ dziecko bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy.
- ✓ zdobywa z różnych źródeł (internet, lokalna prasa, dostępne książki) informacje na temat artystów tworzących w regionie,
- ✓ zna placówki kultury znajdujące się w rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy oraz wyjaśnia, czym się one zajmują,
- ✓ bierze aktywny udział w dyskusji dotyczącej podobieństw i różnic między poszczególnymi dziedzinami sztuki,
- ✓ operuje sprawnie wybraną techniką plastyczną,
- ✓ wykonuje oryginalne i pomysłowe prace zgodne z podanym tematem,
- ✓ tworzy prace, ujawniając bogatą wyobraźnię i zręcznie wykorzystując możliwości wyrazu stwarzane przez różnorodne środki plastyczne oraz fakturę podłoża,
- ✓ bierze udział w konkursach plastycznych przeprowadzanych na terenie szkoły lub poza nią,
- ✓ prowadzi zeszyt przedmiotowy systematycznie i estetycznie,
- ✓ jest aktywny podczas lekcji, z zaangażowaniem dyskutuje o prezentowanych obiektach,
- ✓ organizuje swoje miejsce pracy, przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- ✓ efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą,
- ✓ utrzymuje w porządku swój warsztat pracy zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu,
- ✓ przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.

Wymagania wykraczające. Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę celującą.

Uczeń:

- ✓ prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne
- ✓ wykazuje, przejawia szczególne zainteresowania plastyką, sztuką
- ✓ wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje
- ✓ zwiedza galerie sztuki, muzea i dokumentuje to
- ✓ aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany
- ✓ posiada bardzo dobrą znajomość wiedzy określonej programem nauczania
- ✓ twórczo wykorzystuje wiedzę o sztuce w praktycznych działaniach,
- ✓ bezbłędnie posługuje się terminologią plastyczną,
- ✓ wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią.
- ✓ pracuje systematycznie, – zawsze jest przygotowany i aktywny na lekcjach,
- ✓ ma osiągnięcia w konkursach plastycznych
- ✓ uzasadnia swoje upodobania estetyczne,
- ✓ gromadzi dodatkowe wiadomości związane z plastyką,
- ✓ orientuje się w wydarzeniach plastycznych odbywających się w mieście
- ✓ bierze czynny udział w zajęciach plastycznych,
- ✓ z własnej inicjatywy wykonuje prace dodatkowe będące uzupełnieniem treści poznanych na lekcji (opracowuje referaty traktujące o zagadnieniach poruszanych w literaturze przedmiotu, wykonuje pomoce dydaktyczne itp.),
- ✓ wykorzystuje zdobytą wiedzę teoretyczną w pozalekcyjnych działaniach plastycznych
- ✓ aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły (gazetki szkolne, dekoracje okolicznościowe) i regionu,
- ✓ zdobywa nagrody na konkursach plastycznych,
- ✓ wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy (nowatorska forma, wzbogacona materiałem ilustracyjnym i teoretycznym),
- ✓ utrzymuje wzorowy porządek na swoim stanowisku pracy, zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu,
- ✓ przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.